

El tema de este Segundo Taller que se celebra en el contexto del POCTEP IN-GENIOS-DUERO-DOURO, proyecto de cooperación transfronteriza, ha surgido gracias a la generosa decisión del Instituto de Patrimonio Cultural de España IPCE de celebrar la IV JORNADA DE BUENAS PRÁCTICAS EN PATRIMONIO INDUSTRIAL en Zamora.

Las Buenas Prácticas son formas de hablar y actuar sobre algo cuyo uso se ha cuestionado y en el que seguida entra en juego la responsabilidad de los que reflexionan, hablan, proyectan, defienden y crean algo como una conciencia patrimonial que tiene sus objetos en el mundo del trabajo, en lo que ha perdido - en parte o en su totalidad - su funcionalidad, su eficiencia inicial en el proceso de la producción. ¿Por qué y cómo conservar algo que ha perdido su buena reputación?

Las prácticas que se aplican a esa materia prima, a los restos de una industrialización de épocas anteriores, definen y circunscriben el espacio patrimonial en el presente, en el momento actual que siempre tiene sus necesidades específicas. Por la naturaleza polifacética del objeto patrimonial y lo que se quiere de él en cada momento, la definición del adjetivo bueno en “buenas prácticas” es muy amplia y abierta, es un “concepto nómada”. Las Buenas Prácticas son un primer lugar un trabajo de mantener en pie, guardar la memoria, documentar aquello que ha quedado atrás, descuidado, derrotado, que se resume bajo el nombre de obsolescencia y obsolescencia es la caída en desuso de máquinas, equipos y tecnologías, conocimientos, prácticas, motivada no por un mal funcionamiento del mismo, sino por un insuficiente desempeño de sus funciones en comparación con las nuevas máquinas, equipos y tecnologías introducidas en el mercado.

Interreg
España - Portugal



Cofinanciado por
la Unión Europea
Cofinanciado pela
União Europeia



**IN-GENIOS
DUERO-DOURO**



ZAMORA
AYUNTAMIENTO



ZAMORA
PAISAJE
CULTURAL



Fundación
Rei Afonso Henriques



**Junta de
Castilla y León**
Consejería de Cultura,
Turismo y Deporte



AIMRD
Asociación Ibérica
de Municipios Ribereños del Duero
Associação Ibérica
de Municípios Ribeirinhos do Douro



aeice CLÚSTER
HÁBITAT EFICIENTE



UNIAG
União Europeia



ipb INSTITUTO POLITÉCNICO
DE BRAGANÇA



**Terras de
Trás-os-Montes**
CIM-TTM
Comunidade Intermunicipal



**REPÚBLICA
PORTUGUESA**
CULTURA



**PATRIMÓNIO
CULTURAL**
INSTITUTO PÚBLICO



**Santa María
la Real** fundación



**TURISMO
do NORTE**
Turismo Regional

**PATRIMONIO
INDUSTRIAL
DE ZAMORA**

Actividad gratuita previa inscripción

Información: difusion.ipce@cultura.gob.es

Fundación Rei Afonso Henriques (FRAH)

Avd. del Nazareno de San Frontis s/n, Zamora

CONTACTO E INSCRIPCIONES

Oficina Municipal de Desarrollo - Plaza de la Leña, Zamora

Mail: Christoph.strieder@zamora.es

Tel.: 0034 657 680 219

Taller de Buenas Prácticas

**PATRIMONIO
INDUSTRIAL
DE ZAMORA**

Arquitecturas e ingenierías
Recursos territoriales
Agua y harina

27 MARZO
TALLER DE BUENAS PRÁCTICAS

FUNDACIÓN
**Rei Afonso
Henriques**
Avd. del Nazareno de San Frontis s/n

28 MARZO
VISTA Presa San Roque
y los paisajes del Duero
(Zamora)



En este Taller de Buenas Prácticas nos interesa especialmente la dimensión del patrimonio industrial en su relación con las 3 R: Reducir el consumo, Reutilizar, Reciclar, es decir, el contexto de los conceptos de la sostenibilidad, la adaptación al cambio climático, reducción de las emisiones, la despedida obligatoria de una economía dominada por una producción industrial que depende del petróleo etc...

Todo el amplio complejo del patrimonio industrial o preindustrial nos guarda un conocimiento que puede tener una nueva actualidad en unas circunstancias que nos obligan a una transición de la producción también a nivel local y regional. De una manera enfática se puede decir: Aprender del patrimonio Industrial para dar respuestas, encontrar caminos, satisfacer necesidades que de alguna manera están quedando sin cubrir. Se puede mencionar el uso generalizado de tecnologías mecánicas, "tecnologías humildes", el uso de materiales muchas veces naturales, producido en el mismo territorio de su uso, materiales que consumen recursos que se pueden transformar otra vez en materias primas o nuevos productos, edificios como fábricas, hospitales, mercados, molinos, todo tipo de edificios industriales que pueden recibir una segunda vida mediante un nuevo uso, en general son los conocimientos de una época que no dependía en su totalidad de la energía fósil.

Esta Jornada y el Taller están dirigidos tanto a los socios del proyecto IN_GENIOS como a agentes sociales o colectivos relacionados con el sector turístico, industrias culturales, investigadores, todo tipo de profesionales y estudiosos interesados en actividades relacionadas con el Patrimonio Industrial y su puesta en valor y administración desde cualquier óptica (privada o pública, mueble, inmueble y inmaterial.

Last but not least nos queda agradecer al IPCE y también a Miguel Ángel Álvarez Areses (INCUNA) por su enorme trabajo en el camino largo de enseñar y de aplicar Buenas Prácticas que impidan la desaparición de una importante parte de la memoria del mundo que nos ocupa cada día: el trabajo.



10:00h Bienvenida y presentación

- Francisco Guarido Viñuela
Alcalde de Zamora

- Susana Alcalde Amieva
Subdirectora General del Instituto del Patrimonio Cultural de España

10:15h Las harineras del Plan Nacional de Patrimonio Industrial

- Noelia Yanguas Jiménez
Coordinadora del Plan Nacional de Patrimonio Industrial (IPCE)

10:45h Arquitectura de la Luz: Construcciones del sector hidroeléctrico en Zamora

- Rafael Ángel García-Lozano. Universidad Católica de Ávila

11:15h Pausa café

12:00h La industria de la harina en Zamora: Molinos, Aceñas y Harineras

- Álvaro Ávila de la Torre. Doctor en Historia del Arte

13:00h Taller

Workshop buenas prácticas en los elementos del patrimonio industrial FRAH

13:00h Visita guiada a la Harinera Gabino Bobo

Duración aproximada: 1h 30 min

14:30h Comida

16:00h Patrimonio industrial como recurso y fuente de información para una economía sostenible

- Antonio Turiel Martínez. Instituto de Ciencias del Mar CSIC

16:30h Ejemplos de buenas prácticas

- Esther Prada: Universidad Alcalá de Henares: Integración integral del patrimonio industrial en los mecanismos de conectividad ecológica, la infraestructura verde

- Christoph Strieder: Concejal de Turismo y de la Oficina Municipal de Desarrollo: Aceñas en Zamora, patrimonio pre-industrial en el Dominio Público Hidráulico

- Isabel Teixeira: Associação Municípios Terra Quente Transmontana: La Rota Saber Fazer. Reconocimiento de oficios tradicionales relacionados con la artesanía en la zona de Terra de Tras-os-Montes

18:00h Debate

20:30h Cena

Excursión y visitas



9:00h Salida de Zamora* a San Román (Pereruela)

Primera Presa en Zamora y la segunda en España

9:30h Visita guiada a la Central de San Román

10:30h **Visita guiada a la Presa de San Román**
Por Fermín Faúndez Bollo antes responsable del Laboratorio de Iberdrola en Ricobayo

12:00h Salida a Almeida (Sayago)

12:30h Visita a La Unión Fábrica de Harinas Hijos de Colino en Almeida de Sayago

Visita guiada por el dueño de la fábrica Miguel Ángel Colino (Reflexión: como se transforma este bien patrimonial en un bien protegido para su posterior reutilización)

13:30h Salida a Miranda do Douro

14:00h Almuerzo en Miranda do Douro

15:30h Salida a Picote

16:00h Visita de la Central Hidroeléctrica Picote y el poblado Picote

18:30 Salida a Zamora

Hora de España



*Parking de San Martín