



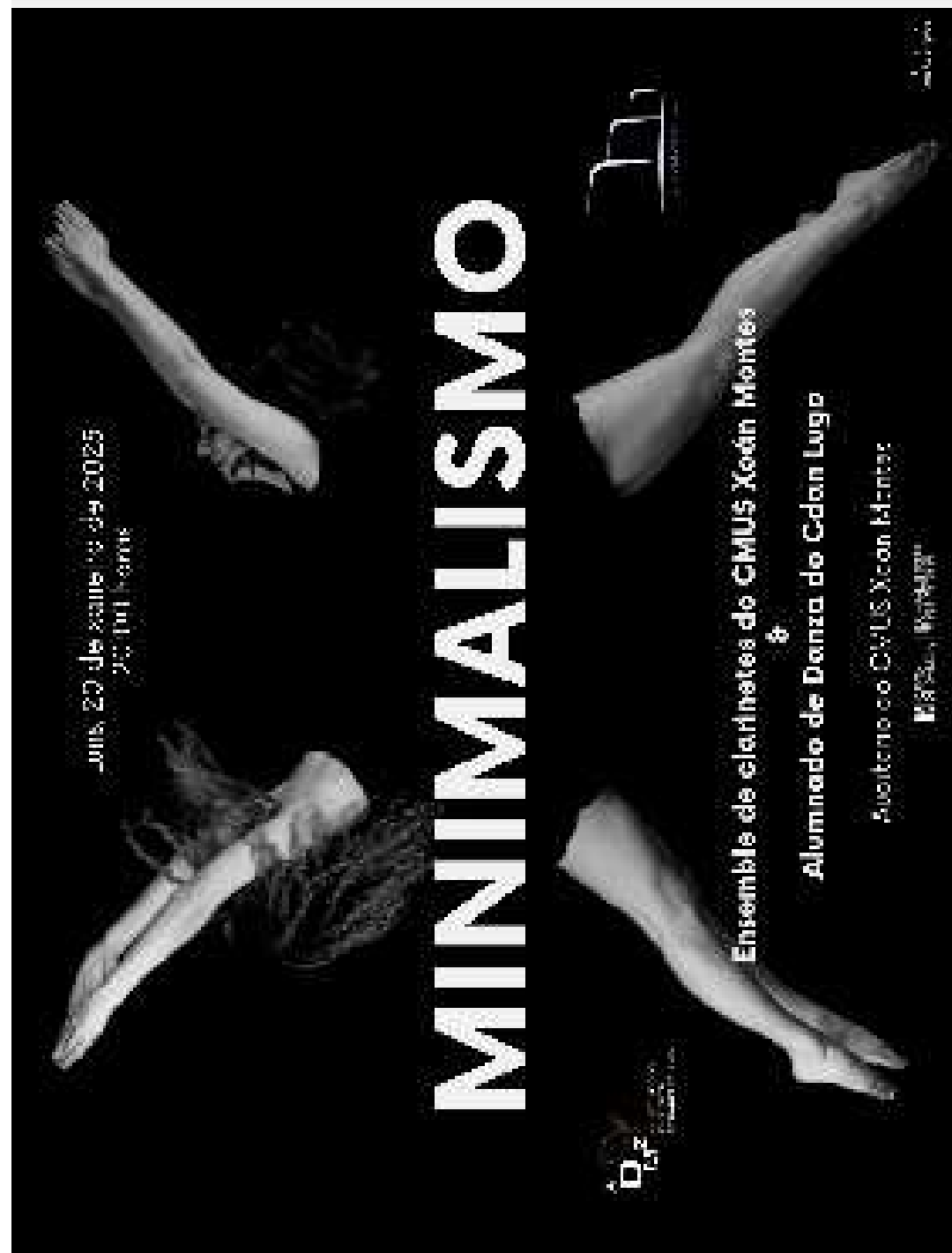
Máis información na web do Conservatorio:

www.cmusxoanmonteslugo.edu.es



CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN,
CIENCIA, UNIVERSIDADES E
FORMACIÓN PROFESIONAL

Conforme ao disposto na normativa vixente en materia de protección de datos persoais, os asistentes á seguinte actividade poderán gravar imaxes do evento exclusivamente para o seu uso persoal e doméstico. A difusión das imaxes captadas polas familias e demais asistentes fóra do ámbito privado, familiar ou de amizade, por exemplo, mediante a súa publicación na Internet accesible en aberto, será responsabilidade única daqueles que leven a cabo a devandita comunicación, que requiriría o consentimento de todas as persoas afectadas.



Programa

Hans Zimmer (Fráncfort, 1957)/arr. Iván Matrtínez

Interstellar (2014)

Ana B. Ferreiro López, coreografía

3º de Grao Profesional B, danza

Ensemble de clarinetes do CMUS Xoán Montes, música

Philip Glass (Baltimore, 1937)/arr. José R. Saborido

Opening (1981)

Ana B. Ferreiro López, coreografía

4º de Grao Profesional B, danza

Ensemble de clarinetes do CMUS Xoán Montes, música

Yann Tiersen (Brest, 1970) /arr. Iván Martínez

Amelie (2001)

I. La Valse

II. La Noyée

Reyes González Canda e Ana B. Ferreiro López, coreografía

2º de Grao Profesional B, danza

Ensemble de clarinetes do CMUS Xoán Montes, música

Serban Nichifor (Romanía, 1954)/arr. Nicanor Domínguez

Passage (2001)

Silvia Eijo Bazarra, coreografía

3º de Grao Profesional B, danza

Ensemble de clarinetes do CMUS Xoán Montes, música

Philip Glass (Baltimore, 1937)/arr. Nicanor Domínguez

Mad Rush(1985)

Marina Rojas Valladolid, coreografía

4º de Grao Profesional B, danza

Ensemble de clarinetes do CMUS Xoán Montes, música

Ensemble de clarinetes do CMUS Xoán Montes:

Álex López, Silvia Lourido, Marcos Castedo, Santiago Noriega, Ana Abeledo, Iván Martínez, Nicanor Domínguez e José Ramón Saborido.

1. Interstellar

Coreografía: improvisación estruturada da profesora Ana B. Ferreiro López.

Grupo de 3ºG.P. B: Elena Ballón, Laura Gallego, Marina Lorenzo, Carlota Mella, Claudia Pradana, Beatriz Rodríguez-Morales e Álvaro Rodríguez.

2. Opening

Coreografía: Ana B. Ferreiro López.

Grupo de 4ºG.P. B: Estela Corbacho, Emma Cruz, Ana García, Cecilia Lombardía, Silvia Marcos, Natalia Modia, Antía Pilar e Verónica Vega.

3. Amelie

Coreografía: Reyes González Canda e Ana B.Ferreiro

Grupo de 2ºG.P. B: Africa Arias, Dulce Burlido, Sara Castro, Helena González, Leyre Gorgoso, Carla Hernando, Noa Rodríguez, Pablo Rodríguez, Andrea Rodríguez, Alicia Seivane, Maitane Silvarrey e Adriana Vega.

4.Passage

Coreografía: Silvia Eijo Bazarra

Grupo de 3ºG.P. B: Elena Ballón, Laura Gallego, Marina Lorenzo, Carlota Mella, Claudia Pradana, Beatriz Rodríguez-Morales e Álvaro Rodríguez.

5. Mad Rush

Traballo da materia de improvisación

Profesora: Marina Rojas Valladolid

Grupo de 4ºG.P. B: Estela Corbacho, Emma Cruz, Ana García, Cecilia Lombardía, Silvia Marcos, Natalia Modia, Antía Pilar Rodríguez e Verónica Vega.

Luns, 20 de xaneiro de 2025 ás 20:00 horas
Auditorio do CMUS Xoán Montes

Duración aproximada: 30 minutos