

10 DE JUNIO DE 2019

Día de

**POP
TUP
GAL**

en Extremadura

**ARTECINE LITERATURA
MÚSICA GASTRONOMÍA**

www.euro-ace.eu

Arte

Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (Badajoz)



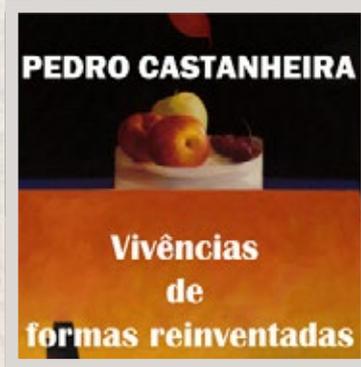
— **De Re Metallica**, de Gonçalo Jardim. Exposición en colaboración con la Fundación Eugénio de Almeida

MEIAC, del 30 de mayo al 30 de septiembre

De martes a domingo. Mañanas de 10.00h a 14.00h y tardes de 17.30h a 20.00h

Gonçalo Jardim presenta De Re Metallica, un conjunto inédito de piezas de pequeña dimensión construidas bajo el signo del collage. Se trata de un conjunto de figuras que habitualmente ocupan el espacio familiar del artista, y dan un matiz de ligereza e intimidad a su trabajo. Las esculturas de Gonçalo Jardim son la prueba de que el peso de la re metalizada se combina a la perfección con el aire y la suspensión.

Museo de Olivenza - Consorcio González Santana



— Exposición **Vicências de formas reinventadas**, de Pedro Castanheira

Sala de Usos Múltiples,
del 7 de mayo al 30 de junio

Vivências de formas reinventadas se compone de 25 obras, óleos sobre lienzos, de temática variada. En su pintura la escenificación es un elemento importante; el juego de luces, con diferentes focos, y la superposición de los elementos dan origen a escenas que recuerdan la teatralidad de las formas. Sus preferencias revelan una pasión por el mundo renacentista.



— Exposición **Castillos de la Raya**, de José María Ballester y Miguel Ángel Rodríguez

Sala de Actividades Alternativas,
del 30 de mayo al 30 de junio

Recorrido fotográfico por castillos y ciudades de la zona fronteriza extremeño-alentejana.

42 fotografías de castillos rayanos, imágenes de una arquitectura que manifiesta la hermosura y grandeza de tiempos pasados.

— Exhibition **Tintinnábulos**,
de Delia Sánchez-Mata Rodríguez

Pasillo Salas de Oficios. Del 3 de mayo al 2 de junio

La muestra une una pieza del Museo Nacional de Arte Romano en Mérida, un *tintinnábulo* (amuleto romano en terracota del siglo II d.C.) con la decoración vidriada en blanco y azul cobalto del azulejo historiado portugués del siglo XVIII, que tiene una gran presencia en los edificios religiosos de Olivenza.



Museo Pérez Comendador-Leroux (Hervás)

— Exhibition **Ex Libris Portugueses**

Del 8 al 16 de junio

Pequeña muestra de documentos bibliográficos, gráficos, documentales y fotográficos y la totalidad de los ex libris portugueses presentes en la Colección del extremeño Agustín Arrojo Muñoz.



Biblioteca "Bartolomé J. Gallardo", Badajoz

— Exhibition **El Azulejo Portugués**, en colaboración con el Instituto Camões

Sala de exposiciones, del 6 al 28 de junio

El azulejo hunde sus raíces en tradiciones que se han ido actualizando en las técnicas, colores, formas, temas, aplicaciones, y se presenta hoy como huella digital de la cultura portuguesa.



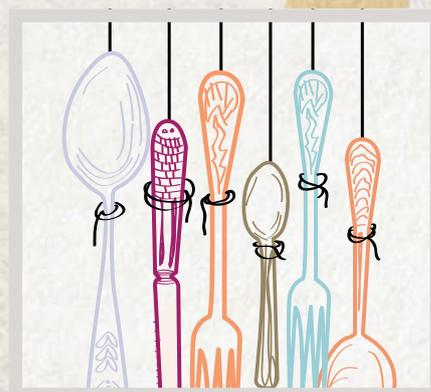
Encuentro de dibujo y Urban Sketching

— **Dibujando en la frontera**

Fabrica da Criatividade. Castelo Branco 8 y 9 de junio

En este encuentro de dibujo y Urban Sketching, que se celebra en la ciudad de Castelo Branco, se pretende aunar el dibujo en cuaderno y las sensaciones gastronómicas, explorando para ello la multiplicidad de colores, texturas, formas y volúmenes que tienen y nos proporcionan los alimentos.

Durante estos dos días y teniendo como base sabores locales como la miel, el vino, los cereales, dulces, quesos, embutidos y otros platos regionales, artistas portugueses y extremeños compartirán diferentes experiencias profesionales, expresiones y técnicas ligadas al dibujo y la ilustración.



R Cine

Proyección de la película de Rita Azevedo Gomes, A PORTUGUESA



— — **LA PORTUGUESA** [Trailer subtulado español](#)

Año: 2018

Drama histórico.

Director: Rita Azevedo Gomes

Actores: Clara Riedenstein, Marcello Urgeghe, Ingrid Caven, Rita Durão, Pierre Léon, João Vicente de Castro

Filmoteca de Extremadura:

Badajoz, 9 de junio. 18.00h y 20.30h

Cáceres, 11 de junio, 20.30h

Sinopsis:

En algún momento del Medioevo tardío, el noble Herren von Ketten (Marcello Urgeghe), en pleno conflicto con el Episcopado de Trento, busca matrimonio en un país lejano, Portugal. Su esposa será una mujer portuguesa (Clara Riedenstein) que se instalará en el castillo de los von Ketten al norte de Italia. Recluida allí, con su esposo en la guerra, quedará embarazada de su primer hijo. Su vida transcurrirá entre criados, lecturas, juegos con un cachorro de lobo y el aprendizaje de algunos oficios manuales. Será un universo pautado por el ritmo masculino y en el que las mujeres deben parir, criar y esperar.

Literatura

Portugal en las librerías extremeñas



— — Librerías de diversas localidades extremeñas se suman a la celebración del Día de Portugal con una muestra de autores portugueses y publicaciones relacionadas con Portugal, que estarán destacadas. **Del 10 al 16 de junio.**

Librerías participantes:

- Colón · Av. Santa Marina, 5. Badajoz
- Tusitala · Calle Meléndez Valdés, 6. Badajoz
- Universitas · Av. Santiago Ramón y Cajal, 11. Badajoz
- Acanto · Calle Pedro Romero Mendoza, 3. Cáceres
- Figueroa · Av. Virgen de la Montaña, 9. Cáceres
- Pléyades · Av. de España, 17. Cáceres
- Todolibros · Camino Llano, 13. Cáceres
- Martín · Calle Santa Eulalia, 56. Mérida
- Venero · Calle Moreno Nieto. Olivenza

II Encuentro de los clubes de lectura de portugués

Biblioteca "Rodríguez Moñino/María Brey". Cáceres, 18 de junio. 19.00 h



— — Encuentro con la profesora y novelista **Teolinda Gersão**. Una de las figuras más destacadas de las letras portuguesas actuales, la escritora ha sido profesora en la facultad de letras de Lisboa y catedrática en la Universidad Nova de Lisboa, en la que impartió clases de Literatura Alemana y Literatura Comparada. Desde 1995 se dedica exclusivamente a la literatura, siendo una de las autoras portuguesas más premiadas. Ha recibido el premio de ficción Pen Club (en 1981 por *El silencio* y en 1989 por *El Caballo de sol*) y está en posesión del Gran Premio de Romance y Novela, otorgado por la *Asociación Portuguesa de Escritores*, además de haber ganado otros galardones literarios.

Tras el encuentro tendrá lugar un concierto de **Paulina Ceremuzynska**, en el interpretará las *Cantigas de Amigo*, piezas de poetas medievales galaico-portugueses.



Biblioteca Pública del Estado "A. Rodríguez Moñino/M. Brey", Cáceres

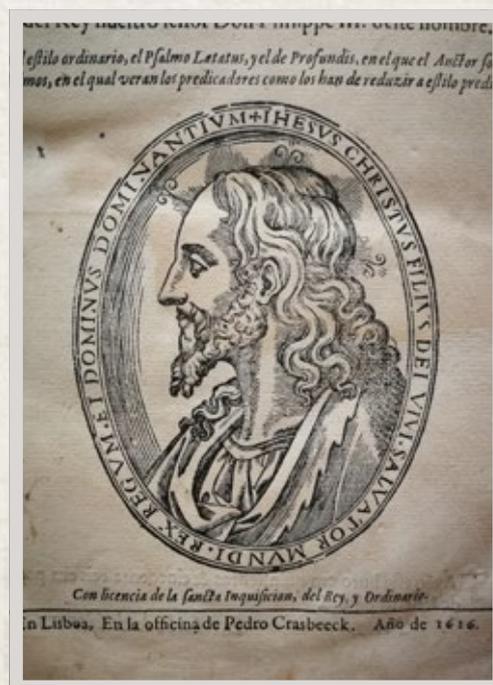
Sevilla, 28 de mayo. 20:00h

— — Participación de miembros del Club de lectura de portugués en un encuentro con la escritora lusa Dulce María Cardoso, autora invitada en la Feria del Libro de Sevilla.

Biblioteca de Extremadura (Badajoz). Homenaje a la imprenta en Portugal

Del 10 al 30 de junio

— — Exposición de obras salidas del taller de Pedro Craesbeeck, tipógrafo, editor e impresor de origen flamenco que fundó la más famosa imprenta de su tiempo en Portugal, concretamente en la ciudad de Lisboa hacia 1590.



Música

XXXVI Festival Ibérico de Música de Badajoz



— A lo largo de más de tres décadas el FIM se ha consolidado como el único evento de estas características, reuniendo anualmente durante los meses de mayo y junio a músicos extremeños, portugueses e internacionales en un cuidado programa que combina estilos de distintas épocas, desde la música medieval hasta el jazz o la música contemporánea.

— **Música en la calle/Música na rua**

Distintas calles y plazas de Badajoz, 1 de junio 12:30h

Jóvenes estudiantes españoles y portugueses salen de las aulas de los conservatorios y escuelas de música para tocar en calles y plazas del centro de Badajoz.

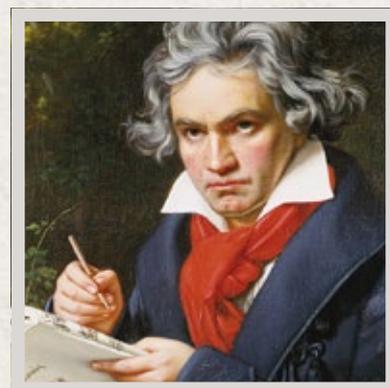
Agua
Banda Municipal Alterense (Portugal)
David Álvarez, guitarra
Nuevas Iniciativas Musicales

— **Ciclo de conciertos beethovenianos**

Cine-Teatro Municipal de Elvas, 7 de junio, 21:30 horas (hora portuguesa)

Ciclo de conciertos beethovenianos, denominado 'Beethoven Actual', en el que nueve pianistas interpretan en distintas localidades la totalidad de las Sonatas de Beethoven y los 18 Estudios de Ligeti. Por primera vez, los conciertos del Festival cruzan la frontera. La pianista española Alba Ventura interpreta entre otras obras, las sonatas *Claro de luna*, *Tempestad* y *Appassionata*.

(Entrada libre hasta completar aforo)



— Concierto del cuarteto portugués **Concerto Campestre**

Patio del Museo Arqueológico de Badajoz. 8 de junio, 12:30h

Concierto del cuarteto portugués Concerto Campestre, que acompañado por la soprano Joana Seara, interpretará un programa titulado *Ah nhanhá venha escutar* de música portuguesa de los siglos XVII y XVIII.

(Entrada libre hasta completar aforo)

NO SOLO
FADO



Concierto de Melech Mechaya

Baluarte de los Pozos (Cáceres). 22 de junio, 21.30h

— — La formación Melech Mechaya nació en Lisboa en 2006. En aquel momento ya su apuesta particular fue evidente: fueron la primera banda de *klezmer* en Portugal. A lo largo de los años de trayectoria la banda ha mantenido características de ese estilo musical, cuya gama abarca desde la más romántica nostalgia hasta la alegría más desbordada. Con el tiempo el grupo ha ido desarrollando su repertorio con composiciones propias, creando un estilo único. Durante sus 10 años de historia han logrado hacerse un hueco en el circuito internacional, con conciertos en Croacia, Cabo Verde, Brasil, Suecia, Finlandia, Bélgica, Austria y Alemania y España.

(Entrada libre hasta completar el aforo)

Concierto de Jorge Goes

Terraza del Teatro López de Ayala, 14 de junio. 22.30h

— — El cantante portugués interpretará los temas de su tercer trabajo discográfico, *Fado Novo/Fado Velho*. El nuevo disco contiene trece temas: dos inéditos con música y letra original; dos fados tradicionales con letras inéditas; un tema popular con letra original dedicado a Elvas; seis fados conocidos y dos temas en español en una fusión ibérica que el artista quiere dedicar a los españoles: *María la portuguesa* y *Piensa en mí*.



Gastronomía

Sabores de Portugal

— — **Semana de la Cocina Portuguesa** en el magazine de televisión *A esta hora*

Canal Extremadura, del 10 al 14 de junio de 18.40h a 19.00h

A lo largo de la semana del 10 al 14 de junio, el espacio de cocina de este programa, *La Cocina de Antonio*, estará dedicado a la cocina portuguesa. Durante estos días, cocineros pertenecientes a las Escuelas de Hostelería de Alentejo y Centro visitarán el plató extremeño para elaborar recetas portuguesas junto con el conductor del espacio, Antonio Granero, mientras conversan sobre el país vecino.

Además, el día 10 un equipo de *A esta hora* visita la cocina de la Pousada de Elvas – Santa Luzia para conocer la elaboración de una receta portuguesa.

- **Día 10.** Restaurante de la Pousada de Elvas – Santa Luzia
- **Día 11.** Escola Profissional de Alvito
- **Día 12.** Escola de Hotelaria e Turismo de Portalegre
- **Días 13 y 14.** Escola de Hotelaria e Turismo de Coimbra – EHTC



Artesanía

Taller infantil de cerámica

Terracota Mérida (C/José Ramón Mérida, 26). 8 de junio, 12.00h

— — — Taller gratuito dirigido a niños de entre 5 y 12 años en el que se realizará un recorrido por la historia de la cerámica en Extremadura y Alentejo, reproduciendo procesos primitivos de fabricación, de moldeo a mano al apretón con molde, o el uso de plantillas. Se fabricarán diosas de época romana, réplicas de originales que encontramos en el MNAR de Mérida, como muestra clásica; y un móvil/atrapasueños con elementos de vajillas cerámicas.

Plazas limitadas.

Se asignarán por orden de inscripción en el siguiente [ENLACE](#)



Turismo

Cáceres en portugués

Cáceres (Palacio de Carvajal). 10 de junio, 17.00h y 19.00h

— — — Visita en portugués al Palacio Carvajal (subida a la Torre Redonda incluida) y a la Ciudad Monumental de Cáceres.

- **Duración estimada:** 2h aprox. cada visita
- **Idioma:** portugués
- **Punto de encuentro:** 5 minutos antes de la hora de visita en el Palacio de Carvajal
- **Inscripción previa:** informadoresturísticos@dip-caceres.es y en el teléfono 927255597

Los participantes recibirán un obsequio al finalizar la visita. De igual modo, se obsequiará a los turistas procedentes de Portugal que ese día acudan a la Oficina de Turismo de la provincia de Cáceres situada en el Palacio de Carvajal.



Día de PORTUGAL en Extremadura



Interreg
España - Portugal

Fondo Europeo de Desarrollo Regional



UNIÓN EUROPEA



GABINETE DE INICIATIVAS TRANSFRONTERIZAS

10 años
euroace
alentejo · centro · extremadura

JUNTA DE EXTREMADURA



EDITORIA REGIONAL DE EXTREMADURA



DIPUTACIÓN DE CÁCERES



filmoteca de extremadura



FESTIVAL IBERICO DE MÚSICA DE BADAJOZ



canal extremadura



FÁBRICA DA CRIATIVIDADE



CONSORCIO LOPEZ DE AYALA



MUSEO EXTREMEÑO E IBEROAMERICANO DE ARTE CONTEMPORÁNEO



CONSORCIO MUSEO PÉREZ COMENDADOR-LEROUX



CONSORCIO MUSEO ETNOGRÁFICO EXTREMEÑO GONZALEZ SANTANA OLIVENZA (BADAJOZ)



TURISMO DE PORTUGAL escola de Coimbra



ESCOLA PROFISSIONAL ALVITO



TURISMO DE PORTUGAL escola de Portalegre



POUSADA CASTELO ALVITO



Biblioteca de Extremadura



badajoz biblioteca pública



biblioteca pública MUSEO PÚBLICO DE EVORA "A. Rodrigues Martins" W. Bray

ARTE CINE LITERATURA MÚSICA GASTRONOMÍA

10 DE JUNIO DE 2019

Día de
PORTUGAL
en Extremadura

MÚSICA GASTRONOMÍA
ARTE CINE LITERATURA

www.euro-ace.eu